

# Heruvimska pesen No.5

**Dr.Hristo Tsanoff, DM**

**Comodo**

*p*

Soprano: I - zhe he - - - ru - vi - - - mi tai - no o -

Coro: Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

bambini: Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

Tenor I: I - zhe, i - zhe he - ru - vi - mi,

Tenor II: I - zhe he - ru - vi - mi, he - - - ru - vi - mi, tai - no o - bra - zu - iu - shte,

Basso I: I - zhe he - ru - vi - mi, he - ru - vi - mi

Basso II: I - zhe he - ru - vi - mi,

**20**

**Pochissimo piu mosso**

Sop.: - bra - zu - - - iu - shte.

Coro: al - li - lu - ia,

bambini: al - li - lu - ia,

T I: I zhi - vo - tvo - ria - shte Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

T II: o - bra - zu - iu - shte. Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

Basso I: tai - no o - bra - zu - iu - shte, o - bra - zu - iu - shte.

Basso II: tai - no o - bra - zu - iu - shte

2

34

Sop. Troi - - - tse, Troi -

Coro al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

bambini al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

T I

T II. *mf* tri - svia - tu - iu

Basso I. *p* I zhi - vo - tvo - ria - shte *ff* Troi - tse, *f* Troi - tse, *mf* Troi - tse,

Basso II. *ff* Troi - tse, *f* Troi - tse, *mf* Troi - tse, *mf* tri - svia - tu - iu *p* pesn

50

49

Sop. - - tse, *poco rall.* tri - svia - tu - iu *a tempo* pesn, pesn pri - pe - va - iu-shte, *ff* pesn *ad lib.* pri - pe - va - iu - shte. *a tempo* Vsia -

Coro al - li - lu - - - ia, *p* al - li - lu - - - ia, *p*

bambini al - li - lu - - - ia, *p* al - li - lu - - - ia, *p*

T I pri - pe - va - iu - shte. *p* vsia - ko - e *f*

T II. *p* vsia - ko - e *p*

Basso I. *mf* tri - svia - tu - iu - pesn, *p* pri - pe - va - iu - shte *f* vsia -

Basso II. *p* vsia -

Heruvimska pesen No.5

80

3

65

70

Sop.

Coro

bambini

T I

T II.

Basso I.

Basso II.

ko e ni - ne, ni - ne, ni - ne zhi - tei - sko - e

ot - lo-zhim po - pe - che - ni - e

al - li - lu - ia, A - min,

al - li - lu - ia, A - min,

ni - ne, vsia - ko - e, vsia - ko - e ni - ne zhi - tei - sko - e

ot - lo-zhim po - pe - che - ni - e

ni - ne, vsia - ko - e, vsia - ko - e ni - ne zhi - tei - sko - e

ot - lo-zhim po - pe - che - ni - e

A - min, a - min!

ko - e, vsia - ko - e - ni - ne, vsia - ko - e, vsia - ko - e ni - ne, ni - ne zhi - tei - sko - e

A - min, a - min

ko - e, vsia - ko - e ni - ne, ni - ne zhi - tei - sko - e, ni - ne zhi - tei - - - sko - e

A - min, a -

81

Ritenuto ma spigliato

Sop.

Coro

bambini

T I

T II.

Basso I.

Basso II.

A - min! Ia - ko da Tsa - ria, ia - ko da Tsa - ria,

a - min! Al - li - lu - ia,

a - min! Al - li - lu - ia,

Ia - ko da Tsa - ria ia ko da Tsa - ria, ia ko da Tsa - ria

Ia - ko, ia ko da Tsa - ria, ia ko da Tsa - ria, ia ko da Tsa -

Ia - ko - da Tsa - ria, ia ko da Tsa - ria

min! A - min! Ia - ko - da Tsa - ria, ia ko da Tsa - ria

## Heruvimska pesen No.5

### A Tempo I. Comodo

*p*

90

Heruvimska pesen No.5

A Tempo I. Comodo

100

The musical score for 'Heruvimska pesen No.5' spans measures 90 to 120. It is written for a six-part choir: Soprano (Sop.), Coro, bambini, Tenor I (T I), Tenor II (T II), Bass I (Basso I), and Bass II (Basso II). The key signature has three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'A Tempo I. Comodo'. The score includes various dynamic markings: *p* (piano), *f* (forte), *ppp* (pianissimo), *ad lib.* (ad libitum), and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in Slovenian, with the main text being 'An - gel-ski - mi ne - vi - di - mo, al - li - lu - ia, vseh po - di - mem, vseh po - di - mem.' The score features complex vocal lines with many ties and slurs, indicating long, sustained notes. The bottom of the page shows measures 105 to 120, continuing the same musical and lyrical themes.

## Heruvimska pesen No.5

Heruvimska pesen No.5

**Allegro non troppo, ma festivo**

121

Sop. chin - mi. al - li - lu - ia!

Coro al - li - lu - ia!

bambini al - li - lu - ia!

T I Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia!

T II Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia!

Basso I A - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia!

Basso II Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia!

130

5

17 June 2012, Sunday - 27 June 2012, Wednesday  
villa "Lina", v.Emona, Bulgaria